

## Helyesírás

**Nevezés:** kategóriánként 1-1 fő nevezhető

Kategóriák:

- I. kategória: 5. évfolyam
- II. kategória: 6. évfolyam
- III. kategória: 7. évfolyam
- IV. kategória: 8. évfolyam

A verseny időtartama, a versenyztetés módja:

- A versenyzők egy 45 perces feladatsort oldanak meg írásban, melyben az adott évfolyam érvényes követelményei az irányadók

## Szövegértés

**Nevezés:** kategóriánként 1-1 fő nevezhető

Kategóriák:

- I. kategória: 9. évfolyam
- II. kategória: 10. évfolyam
- III. kategória: 11-12. évfolyam összevont

A verseny időtartama, a versenyztetés módja:

- A versenyzők egy 60 perces, a középszintű érettségi követelményeihez igazított szövegértési feladatlapot oldanak meg. A feladatsorok figyelembe veszik az évfolyamon érvényes követelményrendszert magyar nyelvből, de a feladatsorok nem tartalmaznak leíró nyelvtani, helyesírási, nyelvhelyességi vagy retorikai kérdést.

## Versmondás

**Nevezés:** kategóriánként 1-1 fő nevezhető

Kategóriák:

- I. kategória: 5-6. évfolyam
- II. kategória: 7-8. évfolyam
- III. kategória: 9-10 évfolyam
- IV. kategória: 11-12. évfolyam

A verseny időtartama, a versenyztetés módja:

A versenyfeladat egy szabadon választott, korosztálynak megfelelő KORTÁRS vers – versrészlet. Az előadás ideje legfeljebb 5 perc. A verset a versenyen 3 példányban legyenek szívesek a zsűri rendelkezésére bocsátani!

## Próza Mondás

**Nevezés:** kategóriánként 1-1 fő nevezhető

Kategóriák:

- I. kategória: 5 – 6. évfolyam
- II. kategória: 7 – 8. évfolyam

A verseny időtartama, a versenyztetés módja:

A versenyfeladat egy szabadon választott prózai alkotás. 5-6. évfolyamon mesemondás, 7-8. évfolyamon próza. A előadás ideje legfeljebb 5 perc. A szöveget a versenyen 3 példányban legyenek szívesek a zsűri rendelkezésére bocsátani.

## Szép magyar beszéd

**Nevezés:** kategóriánként 1-1 fő nevezhető

Kategóriák:

- I.kategória: 9-10. évfolyam
- II. kategória: 11 – 12. évfolyam

A verseny időtartama, a versenyztetés módja:

- A verseny követi a Kazinczy Ferenc „Szép magyar beszéd” verseny menetét az országos versenykiírásnak megfelelően:
- egy, a forduló rendezői által - kijelölt kötelező és egy magukkal hozott szabadon választott 20-25 soros prózai szöveget kell a versenyzőknek felolvasniuk.
- A szabadon választott szöveg csak eredeti, magyar - 20-21. századi - költő prózai stílusban (irodalmi vagy igényes köznyelven) megírt mű lehet, amely nem tartalmaz párbeszédet, sem régies, sem tájnyelvi (nyelvjárási), sem kevésbé ismert idegen szavakat.
- A versenyzők teljesítményének értékelésekor a következő szempontokat vesszük figyelembe: szövegértés, szöveghűség, hangvétel, hangképzés, hangsúlyozás, szünettartás, természetes beszéd.

## Bibliaismereti vetélkedő

Nevezés: kategóriánként 1 csapat (3fő) nevezhető

Kategóriák:

I.kategória: 5-8. osztály

II. kategória: 9-12. osztály

A verseny tartalma, technikai lebonyolítása:

Téma: Apostolok cselekedetei

Forrás: Új fordítású **Protestáns** bibliafordítás

Közös témák:

Kicsiknek:

Nagyoknak:

---

1

8

2, 1-13

9

2, 37-47

10

3, 1-10

13, 4-12

4, 1-22

14, 8-20

5

28

6, 8-15

7, 54-60

- A versenyző csapatok egy 60 perces feladatsort oldanak meg írásban

## Műveltségi vetélkedő

**Nevezés:** Iskolánként 1 csapat nevezhető (3 fő, 9 – 12. évfolyamos diákok).

A verseny időtartama, a versenyztetés módja:

- Téma: a 19-20. század fordulójának (1890-1914) irodalma, képzőművészete, zeneművészete
- A versenyző csapatok egy 60 perces feladatsort oldanak meg írásban
- A felkészüléshez ajánljuk a mellékletben csatolt anyagot és az abban megjelölt forrásokat.

### Ajánlott irodalom a nyolcosztályos gimnáziumok műveltségi vetélkedőjére

**Témakör:** A századforduló (1890-1914) irodalma, képzőművészete, zeneművészete  
( A Nyugat, nyugatosok – helyi jellegzetességként Krúdy és Móricz, Budapest a századfordulón)

### Képzőművészet

1. Ezer év mesterművei: A magyar művészet képeskönyve  
Bp., Corvina, 1987, 364-434. kép
2. A művészet története Magyarországon: A honfoglalástól napjainkig  
Bp., Gondolat, 1983, 376-431. o.

### Irodalom

1. Mohácsy Károly: Színes irodalom 11. évfolyam  
Bp., Krónika Nova, 2012.  
Magyar polgárosodás a századfordulón: 124-129. o.  
Krúdy Gyula: 165-171. o.  
Móricz Zsigmond: 172-187. o.
2. Mohácsy Károly: Irodalmi szöveggyűjtemény: 11. évfolyam  
Bp., Krónika Nova, 2012.  
Ady versei  
Krúdy Gyula novellái  
Móricz Zsigmond novellái  
Babits Mihály versei  
Kosztolányi Dezső versei és novellái  
Juhász Gyula versei  
Tóth Árpád versei
3. DIÓSZEGI Endre, FÁBIÁN Márton, *Irodalom 11. évfolyam*, Bp., Krónika Nova Kiadó, 2003, 95–102. (*Irodalmi és kulturális folyóiratok és Kávéház és irodalom c. fejezetek*)

## Zene

1. Lukin László – Ugrin Gábor: Ének-zene: középiskola 9-10. évfolyam  
Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó, 2012,  
Bartók Béla: 255-266. o.  
Kodály Zoltán: 274-296. o.  
Dohnányi Ernő: 287 o.
2. Brockhaus – Riemann: Zenei Lexikon 1. kötet  
Bp. Zeneműkiadó, 1983,  
Dohnányi Ernő: 450-451. o.
3. Dobszay László: Magyar zenetörténet  
Bp., Gondolat, 1984  
A XX. századi magyar zene: 343-374. o.  
A századforduló: 336-341. o.
4. Breuer János: Kodály-kalauz  
Bp., Zeneműkiadó, 1982  
Psalmus Hungaricus: 104-125. o.  
Háry János: 125-144. o.  
Marosszéki táncok: 155-169. o.  
Galántai táncok: 190-202. o.  
Kállai kettős: 262-270. o.

## Zenehallgatás

Psalmus Hungaricus  
Háry János daljáték  
Marosszéki táncok  
Galántai táncok  
Kállai kettős  
Mátrai képek

## Szépirodalmi alkotások

1. Karinthy Frigyes: A cirkusz  
<http://mek.oszk.hu/06900/06980/06980.htm#31>
2. Karinthy Frigyes: Találkozás egy fiatalemberrel  
<http://mek.oszk.hu/06900/06980/06980.htm#23>
3. Krúdy Gyula: Éji madár  
<http://mek.oszk.hu/05200/05294/05294.htm#60>
4. Krúdy Gyula: A hídon (Negyedik út)  
<http://mek.oszk.hu/00700/00760/html/01.htm#9>
5. Krúdy Gyula: A szerelem dalnoka  
<http://epa.oszk.hu/00000/00022/00329/09960.htm>
6. Móricz Zsigmond: Hét krajcár  
<http://mek.oszk.hu/01500/01502/html/02.htm#52>
7. Móricz Zsigmond: Judith és Eszter  
<http://mek.oszk.hu/01500/01502/html/02.htm#40>

### Ajánlott webes tartalmak

1. 100 éves a Nyugat (1908–2008)  
<http://nyugat.oszk.hu/>
2. Bartók Béla: A népzeneről  
<http://mek.oszk.hu/05200/05222/html/>
3. Stambuch / Júlia asszony titkos éjszakái (Mészáros Péter filmje)  
[http://film.indavideo.hu/video/f-Stambuch - Julia asszony titkos ejszakai](http://film.indavideo.hu/video/f-Stambuch-Julia-asszony-titkos-ejszakai)
4. Száz szép kép (virtuális kiállítás a magyar festészet remekeiből)  
<http://mek.oszk.hu/kiallitas/keptar/>